Аннотация к дополнительной образовательной программе **«**Волшебная кисточка**»**

Рабочая программа по кружку «Волшебная кисточка**»** для воспитанников от 7 до 14 лет, разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности (начальное общее образование) раздела художественно-эстетическое направление в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения.

***Актуальность***

Декоративное творчество является составной частью художественно-

эстетического направления деятельности в образовании. Оно

наряду с другими видами искусства готовит воспитанников к пониманию

художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения.

На основе эстетических знаний и художественного опыта у воспитанников

складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания,

развивает широту интересов и любознательность.

***Содержание программы***

Кружок «Волшебная кисточка» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, окружающего мира) в освоении различных видов и техник искусства. Воспитанники получают знания о закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства.

Программа кружка разработана на период летней смены и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях в кружке.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях

предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

**Цели программы:**

* Сформировать у детей технические навыки рисования.
* Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
* Научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования.
* Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования.